



В современном обществе почти каждый из нас, по крайней мере каждый кто учился где-то кроме школы, сталкивался с необходимостью выступления перед аудиторией. Особенно это часто необходимо в рамках обучения в университете. Но так же и в рабочих моментах многим людям, связанным с системой торговли или руководства приходилось выступать перед аудиторией. К такому роду выступлений так же можно отнести и «людей с листочками», которые так навязчиво пристают к нам на улицах городов. Но к ним эта тема относится лишь косвенно, а вот к первым двум типам людей эта тема относится очень даже сильно. И так, давайте попробуем разобраться в том, как правильно выступать перед аудиторией, при этом самим получая от этого удовольствие и не доставляя труда слушателю в восприятии информации.

И так, самое главное в выступлении на аудитории я считаю это расположение докладчика. Он обязательно должен стоять! И желательно делать это не около компьютера в аудитории, где за немаленького размера монитором вас видно максимум процентов на 40. Выступающему должно находиться непосредственно неподалеку от «доски» на которую идет изображение с проектора. Конечно же, вам не стоит загораживать собой изображение на «доске», но публика должна вас видеть на все 100%. Но многие зададутся вопросом: «А как мне переключать слайды презентации?». На это есть простые два варианта действий. 1) Вы можете подходить на мгновение для переключения слайда и потом возвращаться обратно на свое место выступления; 2) Вы можете попросить одноклассника (на крайний случай преподавателя) переключать слайды по команде «Слайд». Здесь выбирать исключительно вам, но я придерживаюсь больше первого варианта.

И самое главное на этом этапе, это движения. Во-первых не стоит стоять на месте словно статуя, вы должны в первую очередь быть «живым». Во-вторых вам стоит выполнять различные действия головой и руками, но не стоит этим злоупотреблять. Так как через чур оживленные движения и движения не соответствующие теме могут вызвать отторжение со стороны слушателей и вы быстро потеряете внимание публики.

Так же очень важным аспектом выступление является внешний вид докладчика. Всегда, даже в рамках выступления на занятии в университете приветствуется строгая форма одежды. Гармонично подобранный костюм, с начищенными

туфлями, красивым и строгим галстуком, возможно с часами на левой руке очень сильно придаст выступлению смотрительности и зрители скорее всего по достоинству оценят вашу подготовленность и отблагодарят вас своим вниманием. А поверьте, выступать перед аудиторией которая слушает намного приятнее, чем выступать перед людьми, которые смотрят в свои гаджеты или которые занимаются своими делами и даже не смотрят на вас.

И так, переходим к такому моменту выступления, который является самым важным по сути, ведь даже если вы правильно стоите, правильно двигаетесь, хорошо одеты, но не уверены в себе и говорите невнятно вас никто слушать увы не будет. Увы и ах, но даже при грамотной подготовке выступления, неумение его вести может отвести от вас внимание слушателей. Так что же требуется от выступающего во время самого выступления? Четкая, громкая (понятно что не орущая), выразительная, с соблюдением всех знаков препинания и восклицания, неспешная, с грамотными паузами речь! Но как соблюсти столько аспектов одного элемента – речи?! Вам на помощь придут усердные тренировки дома. Стойте перед зеркалом, или если вы уже знаете место выступления, то представьте его и постарайтесь смоделировать свое поведение и речь, представляя что вы находитесь в уже знакомой вам аудитории. И еще очень главное это умение держать себя в руках. Понятное дело что особенно при первых выступлениях вас будет одолевать сильное волнение, но боритесь с ним. Как раз если вы сможете дома представить себя в аудитории, то вы возможно начнете ощущать волнение и справившись с ним дома, вы сможете справиться с ним непосредственно во время самого выступления.

Ну и конечно же вы произведете неопишное впечатление если будете произносить текст не читая его с листка или экрана, а если будете говорить глядя только в глаза зрителей. Таким образом вы покажете что максимально осведомлены темой и даже если что-то где-то да упустите, никто и не обратит на это внимание.

Подводя итоги я хотел бы особенно отметить самый первый аспект выступления – расположение выступающего. Ведь даже если вы говорите без подсказок, уверенно, громко и отчетливо, даже если вы очень красиво одеты и ухожены, но сидите около компьютера или стоите около него и вас не видно на все 100%, то ваше выступление не будет интересным и вас никто и не запомнит. Вы не должны «прятаться» от аудитории, иначе она вас и «съест». И от вашего выступления у других не будет ничего кроме негатива, да и сами вы разочаруетесь в себе. Так что соблюдайте все выше изложенные советы и успехов Вам!